

ASSITEJ INTERNATIONALE

Résumé en français de la Lettre d'information numéro 45

Nouvelles du secrétariat:

Le secrétariat général sera fermé jusqu'au 19 août à cause des vacances d'été en Suède. Pendant ce temps le courrier sera lu régulièrement.

Claudia Meyer continuera comme assistante à mi-temps jusqu'à la fin de l'année 2007.

La prochaine réunion du comité exécutif aura lieu à Bursa, Turquie du 16 au 22 octobre 2007.

Toute proposition pour l'agenda devra être envoyée au secrétariat avant la fin-août. Les pages web de l'ASSITEJ Internationale ont été révisées, voir : www.assitej.org

Les annuaires d'ASSITEJ vont avoir une nouvelle édition d'ici peu. Chaque centre national recevra deux copies sans frais de l'édition 2006/2007. Les centres sont encouragés à commander des copies supplémentaires pour les membres nationaux, compagnies et autres intéressés. Dans beaucoup de pays on a la coutume d'offrir l'annuaire d'ASSITEJ au ministre d'affaires culturelles, liée à la demande de soutien...

L'Appel au prochain congrès et festival mondial sera publié et envoyé à tous les centres au début du novembre 2007. **Le 9.2.2008** sera la date limite pour présenter la candidature pour le comité exécutif, les postes du secrétaire général et du trésorier et les offres d'organiser le congrès et festival mondial de 2011

Les propositions pour : Le prix ASSITEJ International pour l'excellence artistique- le prix du président honoraire 2008 doivent être envoyées au plus tard le 1^{er} octobre 2007.

Les nouvelles pour la prochaine lettre d'information doivent être envoyées avant le 15 novembre 2007.

Vous pouvez suivre les préparations du prochain congrès et festival mondial sur la site : www.assitej2008.com.au.

Rapport des activités du secrétariat, janvier- mai 2007

Claudia Mayer a contribué au travail du secrétariat depuis le premier janvier. Elle continuera jusqu'à la fin de l'année et peut-être jusqu'à la fin de la période du secrétariat suédois.

Lettres d'informations, guide de festivals, le prix du président honoraire

- a) De nouvelles pièces ont été ajoutées au catalogue des manuscrits qui se trouve sur le site web de l'association. En ce moment on y trouve plus de 100 pièces de 17 pays.
- b) La lettre d'information numéro 44 a été éditée par Megan Ann Rasmussen et distribuée aux centres par le secrétariat en février.
- c) Le matériel pour la journée internationale de théâtre pour les enfants et la jeunesse le 20 mars a été distribué aux centres avec la lettre d'information. La déclaration du jour était écrite par Mme Penina Mlamba de Tanzanie.

- d) Le guide de festivals 2007 est sorti en avril. En ce moment 170 festivals figurent sur le catalogue.
- e) En avril le secrétaire a eu une réunion avec le web-master Stig Hansen pour trouver des solutions pour rendre les pages d'ASSITEJ Internationale plus informatives et plus faciles à manipuler.
- f) L'invitation pour les candidats au Prix ASSITEJ d'excellence artistique- prix du président honoraire a été envoyé aux centres en mai.

Affaires de centres membres

- a) En mars le secrétaire est allé à Johannesburg pour rencontrer des représentants des pays sud-africains pour parler des possibilités de ressusciter les centres de l'Afrique du sud.
- b) En mars a eu lieu une rencontre avec Maria Ines Falconi, discussion sur la situation de l'Amérique latine.
- c) En Avril le secrétaire s'est rendu à Ulaanbatar, Mongolie, pour parler avec les représentants du Théâtre National dramatique de la possible création du centre ASSITEJ Mongolie.
- d) En avril a eu également une petite réunion avec le nouveau comité nationale de Chine à Beijing.
- e) Jonatan Stanczack du Théâtre Liberté de Palestine a rendu visite au secrétariat pour parler des possibilités de créer un centre national en Palestine.
- f) Aussi les îles Faroes ont prononcé leur intérêt à avoir un centre propre.

Voyages

Dans la période de janvier-mai le secrétaire et/ou son assistante ont voyagé en Chine, au Danemark, en Allemagne, en Mongolie, en Afrique du Sud et en Swaziland.

Compte-rendu de la réunion du comité exécutif (CE) à Lusaka, Zambie, du 16 au 21 mai 2007

Ceci étant un résumé, le rapport entier se trouve sur le site web : www.assitej.org en anglais.

Présent :

Wolfgang Schneider, Niclas Malmcrona, Klaus Eggert, Cheela Chilala, Tony Mack, María Inés Falconi, Stephan Rabl, Ivica Simic, Katariina Metsälampi, Razi Amitai, Young Ai Choi, Hope Azeda, Tülin Saglam, Vicky Ireland, Kim Peter Kovac, Yuriko Kobayashi, Claudia Mayer (Executive Assistant).

Nouveaux membres : L'Afrique du Sud et Nicaragua ont été admis comme membres nationaux.

Congrès et festival international 2008 en Adélaïde Australie : membre du comité exécutif et responsable des relations internationales de l'Assitej Australie a fait un rapport sur l'état des préparations du congrès et il a demandé au CE de résoudre les questions suivantes :

1. Les langues parlées dans le congrès et autres événements officiels : l'anglais et l'espagnol, les organisateurs feront leur mieux pour rassembler un service flexible d'interprètes pour les autres grandes langues.

2. Les forums : Le CE est responsable d'organiser six forums en co-opération avec les organisateurs locaux. Les thèmes traités seront liés au programme de travail donné au CE par l'assemblée générale à Montréal

3. Voir les dernières nouvelles sur la site du futur congrès : www.assitej2008.com.au

Le futur du secrétariat

Le CE a longtemps discuté du futur du secrétariat, de la structuration du travail et les différentes possibilités de trouver le financement pour le réaliser.

Le CE a créé une proposition pour renouveler le secrétariat et pour trouver des fonds pour l'association. Cette proposition sera envoyée aux centres nationaux au mois de juin pour la réflexion et commentaires. Le CE a décidé de créer un programme de financement avec plusieurs branches pour supporter le travail du secrétariat. Par exemple, en septembre on ouvrira enfin le programme : « ami d' ASSITEJ ». Le CE propose aussi une augmentation de 50% des cotisations. Pour commencer le CE espère trouver environ 30 000 USD pour supporter le secrétariat et l'ASSITEJ Internationale.

Le prix ASSITEJ d'excellence artistique

Les propositions pour : Le prix ASSITEJ International pour l'excellence artistique- le prix du président honoraire 2008 doivent être envoyées au plus tard le 1^{er} octobre 2007. Le jury a été révisée, la nouvelle composition : Young Ai Choi (Chorée), Katariina Metsälampi (Finlande), Hope Azeda (Rwanda), Jeremy Turner (Royaume Uni) et Peter Rinderknecht (Suisse) Le jury se réunira à Bursa, Turquie, lors de la prochaine réunion du CE.

La nouvelle édition des annuaires

Le livre d'ASSITEJ 2006/2007 sortira en juillet 2007. La vente des annonces ainsi que les souscriptions garantissent que le livre paiera ses frais de production. Tous les centres recevront deux copies et sont invités à en acheter plus pour leurs membres, collègues et autorités nationales.

Le séminaire

Pendant la réunion le comité a fait connaissance avec des jeunes praticiens de théâtre africains qui participaient à un stage de marionnettes organisé par les suédois. Le comité s'est uni à eux lors d'un séminaire : Théâtre comme moyen de change social. Les présentateurs étaient: M. le professeur Dickson Mwika Mwansa de Zambie et M. le professeur Andries Oliphant de L'Afrique du Sud et de la part du CE : Hope Azeda et Niclas Malmcrona. Le séminaire était introduit par Cheela Chilala, Zambie et Wolfgang Schneider, Allemagne.

La prochaine réunion aura lieu en octobre, en Turquie, lors du festival de Bursa.

Niclas Malmcrona, secrétaire général

Invitation à poser les candidatures pour

Le prix ASSITEJ International pour l'excellence artistique- le prix du président honoraire 2008

Le prix est discerné tous les 3 ans à une compagnie ou artiste ayant réalisé un travail remarquable dans le théâtre pour les enfants et la jeunesse pendant la période de trois ans. C'est le prix le plus important de l'organisation.

La candidature doit être posée par un centre national. Le jury s'intéresse spécialement aux compagnies ou artistes émergents, mais les compagnies bien établies avec du nouveau travail ne seront pas rejetées.

Le prix est offert par Nat Eek, président honoraire, ancien président de l'ASSITEJ Internationale, qui veut faire reconnaître le travail de nouveaux artistes et encourager le renouveau dans le théâtre pour enfants et jeunes. Le prix est donné en mémoire de la défunte Patricia Eek, femme de Nat Eek. Le nom du prix nous rappelle les présidents honoraires de l'association : Gerald Tyler (Royaume Uni), Konstantin Shak-Azizov (Russie), Nat Eek (USA), Vladimir Adamek (Tchécoslovaquie), Ilse Rodenberg (DDR) et Michael FitzGerald (Australie).

Le prix inclut la somme de 5000 Usd, un gobelet en argent et une bouteille de champagne pour célébrer.

Les couronnés : 1996: Michael Bartenev (Russie), The Barking Gecko Theatre Company (Australie), Volker Ludwig (Allemagne) et Ray Nüsselein (Danmark)

1999: Arena Theatre (Australie)

2002: Suzanne Osten (Suède)

2005: The Zeal Theatre (Australie)

Kim Woo Ok (Chorée)

Le processus de candidature :

Chaque centre a reçu une invitation et un formulaire de proposition. Notez bien que un centre national peut nommer seulement un candidat pendant la période trois ans entre deux assemblées. Les règles et l'information se trouvent également sur le site web : www.assitej.org

Le président International est responsable de la nomination du jury avec 5 membres. Le jury se réunit pour prendre la décision lors d'une réunion de la CE avant le Congrès et festival mondial. Les propositions des centres sont attendues avant **le 1er octobre 2007**.

Autres nouvelles

Sur la site : www.assitej.org vous trouverez la lettre d'information entière en anglais avec des nouvelles des centres suivants :

Croatie, Finlande, Iran, Irlande, Lituanie, Serbie, Espagne, Suède, Suisse, Turquie, Royaume Uni et Etats-Unis.