

# ENCUENTROS PROFESIONALES

## AVANCE DE PROGRAMACIÓN

XXIII FESTIVAL INTERNACIONAL DE ARTES ESCÉNICAS PARA NIÑOS Y JÓVENES

# TEATRALIA

DEL 8 AL 31 DE MARZO DE 2019

X	J	V
13	14	15
Recepción participantes / arrival of participants (hasta las 15.00h)	<b>10.00</b> ----- <i>Blancanieves, de</i> Luna Teatro Danza (ESPAÑA) CENTRO CULTURAL PILAR MIRÓ duración: 45'	<b>09.30</b> ----- <i>Diálogos creativos,</i> con Suzanne Lebeau y Gervais Gaudreault TEATROS CANAL duración: 120'
	<b>12.00</b> ----- <i>Mi padre es un ogro,</i> La Baldufa (ESPAÑA) CENTRO CULTURAL PACO RABAL duración: 50'	<b>12.30</b> ----- <i>Nosferatu, de</i> Bob Teatre (FRANCIA) CENTRO CULTURAL PILAR MIRÓ duración: 60'
		<b>12.30</b> ----- <i>Night Light, de</i> Teater Refleksion, Red Bridge Arts & Imagineate (DINAMARCA Y REINO UNIDO) SALA CUARTA PARED duración: 35'
<b>16.00</b> ----- <i>Canciones de cuna, de</i> La casa incierta y Al filito de la silla CENTRO CULTURAL PILAR MIRÓ duración: 60'	<b>13.30</b> ----- COMIDA encuentro entre programadores y creadores / BRUNCH. Meeting between programmers and creators	<b>13.30</b> ----- COMIDA encuentro entre programadores y creadores / BRUNCH. Meeting between programmers and creators
<b>17.30</b> ----- <i>Conferencia Inaugural</i> CENTRO CULTURAL PACO RABAL duración: 90'	<b>18.30</b> ----- <i>Et si Romeo et Juliette,</i> Dynamo Theatre (Canadá) TEATROS DEL CANAL duración: 55'	<b>17.00</b> ----- Visita guiada al CORRAL DE COMEDIAS (Alcalá de Henares)
<b>19.00</b> ----- "9", de Cas Public (CANADÁ) CENTRO CULTURAL PACO RABAL duración: 50'	<b>19.30</b> ----- <i>Federico hacia Lorca</i> (Ensayo abierto / rehearsal), de La Joven Compañía (ESPAÑA) TEATROS DEL CANAL	<b>18.30</b> ----- <i>Pop Up, de</i> Teatro delle Briciole (ITALIA) CORRAL DE COMEDIAS duración: 45'
<b>21.00</b> ----- CENA DE BIENVENIDA		

ESPECTÁCULOS / PERFORMANCES

ENSAYO / REHEARSAL

PREVIA INSCRIPCIÓN EN: [festeatralia@madrid.org](mailto:festeatralia@madrid.org)

CONFERENCIAS / CONFERENCES

OTRAS ACTIVIDADES / OTHERS